

Διονυσία Αλεξιάδη

---

Dionysia Alexiadi

**© Φωτογραφίες - Επιμέλεια έκδοσης:**

Διονυσία Αλεξιάδη  
www.dionysiaalexiadi.gr  
email: di@dionysiaalexiadi.gr

**Κείμενα:**

Τίτος Αθανασιάδης  
Ντίνα Αδαμοπούλου

**Τεχνική επιμέλεια:**



Εκδόσεις Νηρέας  
www.art.com.gr

**Εκτύπωση:**

Πρωτοπαπά Α.Ε.

**Βιβλιοδεσία:**

Ι. Μάντης & Υιοί Ε.Ε.

Αθήνα, Απρίλιος 2010  
ISBN: 978-960-7597-54-0

**© Photographs - Artistic design:**

Dionysia Alexiadi  
www.dionysiaalexiadi.gr  
email: di@dionysiaalexiadi.gr

**Texts:**

Titos Athanasiades  
Dina Adamopoulou

**Editing and production:**



Nereus Publishers  
www.art.com.gr

**Printing by:**

Protopapa S.A.

**Binding:**

I.Mantis & Sons E.E.

Athens, April 2010  
ISBN: 978-960-7597-54-0

Ταξιδεύοντας...ανατολικά

Travelling...east



«...Φεύγω με μια ματιά  
ματιά πλατειά όπου ο κόσμος ξαναγίνεται  
όμορφος από την αρχή στα μέτρα της καρδιάς...»  
(Ελύτης)

*« ... and I often planned trips into the unknown...»*

*(T.Leivaditis)*

The photos which are included in this album, are the result of my continuing 'travel photo experience' in Southeast Asia.

Travelling for me is «experience», «knowledge» and «action»!

Its «magic»...

The «magic» of the search of new worlds, such as Vietnam, Myanmar (Burma), Cambodia ...

Images from the rich beauties of nature, from human beings within their natural environment, from the life on the streets, are captured by the colored photographic shots and complement the charm of photography!

The thematic organization of the material, a multicolored set of dreamlike and multiform worlds, aims to transfer images and impressions to the reader of the book!

I feel particularly happy to have the opportunity, to travel, to discover, to enjoy the beauties of our planet and to capture them with my camera!

**Dionysia Alexiadi**  
Photographer

*«...και συχνά σχεδίαζα ταξίδια στο άγνωστο...»*

*(T. Λειβαδίτης)*

Οι φωτογραφίες που περιλαμβάνονται σ' αυτό το λεύκωμα, είναι το αποτέλεσμα μιας συνεχιζόμενης φωτογραφικής καταγραφής ταξιδιωτικών μου εμπειριών στη Νοτιοανατολική Ασία.

Ταξίδι για μένα είναι «εμπειρία», «γνώση» και «δράση»!

Είναι «μαγεία»...

Η μαγεία της αναζήτησης νέων κόσμων, όπως Βιετνάμ, Μιανμάρ (Βιρμανία), Καμπότζη...

Εικόνες από τις πλούσιες ομορφιές της φύσης, από το ανθρώπινο στοιχείο μέσα στο χώρο του, από τη ζωή στους δρόμους, αποτυπώνονται στις έγχρωμες λήψεις και συμπληρώνουν την γοητεία της φωτογράφισης!

Η θεματική οργάνωση του υλικού, ένα πολύχρωμο σύνολο από ονειρικούς και πολύμορφους κόσμους, στοχεύει στη μεταφορά εικόνων και εντυπώσεων στον αναγνώστη του βιβλίου!

Αισθάνομαι ιδιαίτερα ευτυχής, που έχω την δυνατότητα, να ταξιδεύω, να ανακαλύπτω, να απολαμβάνω ομορφιές του πλανήτη μας και να τις αιχμαλωτίζω με τη φωτογραφική μου μηχανή!

**Διονυσία Αλεξιάδη**  
Φωτογράφος

«With her new trip, Dionysia Alexiadi, leads us, with her camera to a new Eden!  
That of Far East, which hides more mystery and beauty than the Eden of Scriptures.  
We thank her, because with the unique beauty of the book, took us along, fellow-travelers to the distant, tiresome, but fascinating journey...»

*Titos Athanasiades*  
*Journalist*

«Με το νέο ταξίδι της, η Διονυσία Αλεξιάδη, μας οδηγεί με τη φωτογραφική μηχανή της, σε μια άλλη Εδέμ!  
Αυτή της Άπω Ανατολής, που κρύβει περισσότερο μυστήριο και ομορφιά από την Εδέμ των Γραφών.  
Την ευχαριστούμε, γιατί με το μοναδικής ομορφιάς βιβλίο της, μας πήρε μαζί της, συνταξιδιώτες, στο μακρινό, κουραστικό, αλλά συναρπαστικό ταξίδι της...»

*Τίτος Αθανασιάδης*  
*Δημοσιογράφος*

Glancing through the pages of "VIMAGAZINO", my eyes were captured by an impressive criticism in the artistic pages as follows: **«The contemporary version of Fileas Fogh is a woman by the name of Dionysia Alexiadi...»**

I was even more impressed when I met her and I saw her work as a photographer.

I fully realized then, why Dionysia Alexiadi does justice to her critics: the camera is always poised between sensitivity and artistic creation!

Her look, which is both the look of a child about to discover the world and an artist who cares about the perfect outcome, manages to «imprison» in her lens, the atmospheric and unique landscapes, the faces and the traditions from many parts of the earth!

A true citizen of the world, friendly by nature with extremely sensitive, Dionysia Alexiadi travels, as another Fileas Fogh, constantly and everywhere...

In the exhibition which we are presenting in the Historical Archives-Hydra Museum in May 2010, with the theme of «Travelling ... East», Dionysia's lens traverses the lands of Southeast Asia and captures the rare natural beauty of the Asian countries. The result is impressive and will undoubtedly compensate art lovers!

**Dina Adamopoulou**  
Director of H.A.Museum, Hydra

Ξεφυλλίζοντας το "ΒΗΜΑΓΚΑΖΙΝΟ" το βλέμμα μου σταμάτησε για λίγο στις καλλιτεχνικές του σελίδες, εστιάζοντας στη δημοσίευση μιας εντυπωσιακής κριτικής: **«Η σύγχρονη εκδοχή του Φιλέα Φογκ είναι γένους θηλυκού και ακούει στο όνομα Διονυσία Αλεξιάδη...»**

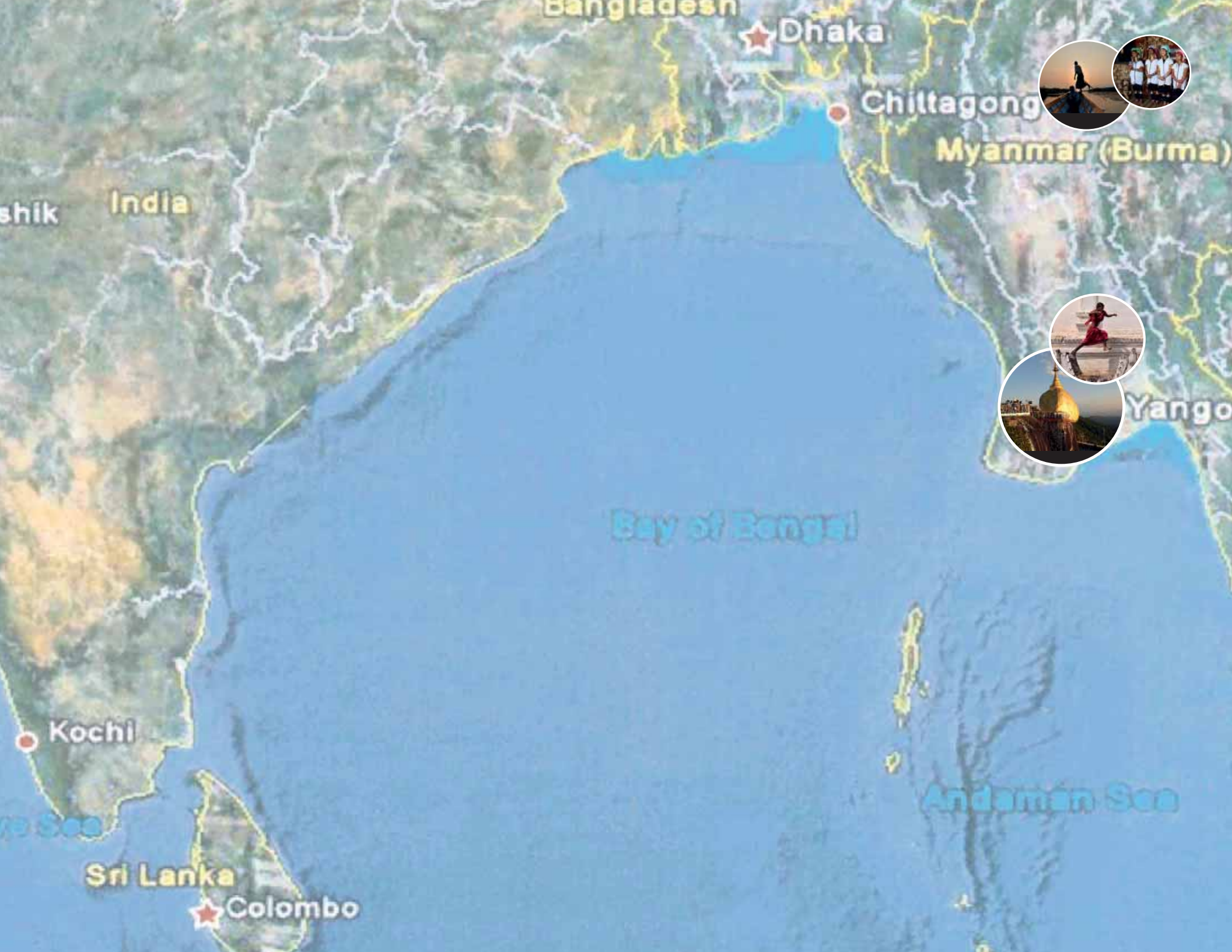
Εντυπωσιάστηκα ακόμα περισσότερο όταν γνώρισα από κοντά την ίδια και το φωτογραφικό της έργο. Αντιλήφθηκα πέρα για πέρα γιατί η Διονυσία Αλεξιάδη δεν θα μπορούσε παρά να δικαιώνει τους κριτές της: η φωτογραφική της διαδρομή ισορροπεί μεταξύ συναισθήματος και καλλιτεχνικής δημιουργίας! Με τη ματιά της, που είναι ταυτόχρονα η ματιά ενός παιδιού που ανακαλύπτει τον κόσμο και ενός δημιουργού που ενδιαφέρεται για το άρτιο αποτέλεσμα, κατορθώνει να «φυλακίζει» στο φακό της όλη την ατμοσφαιρική και τη μοναδικότητα τοπίων, προσώπων και παραδόσεων από πολλές περιοχές της γης!

Αληθινή πολίτης του κόσμου, φύση ευγενική, με εξαιρετική ευαισθησία, η Διονυσία Αλεξιάδη ταξιδεύει, ως άλλος Φιλέας Φογκ, αδιάκοπα και παντού...

Στην έκθεση που παρουσιάζουμε στο Ιστορικό Αρχείο-Μουσείο Ύδρας, Μάιος 2010, με θέμα «Ταξιδεύοντας... ανατολικά», ο φακός της Διονυσίας Αλεξιάδη διατρέχει τις περιοχές της Νοτιοανατολικής Ασίας και αποθανατίζει την, σπάνιας ομορφιάς, φύση των Ασιατικών χωρών.

Το αποτέλεσμα είναι εντυπωσιακό και θα αποζημιώσει αναμφίβολα το φιλότεχνο θεατή!

**Ντίνα Αδαμοπούλου**  
Προϊσταμένη ΓΑΚ/Ι.Α.Μ. Ύδρας



Bangladesh

Dhaka

Chittagong

Myanmar (Burma)

India

shik

Yango

Bay of Bengal

Andaman Sea

Kochi

Sri Lanka

Colombo





Hong Kong  
Macau



Hà Nội



Laos



Vientiane



Paracel Islands  
South China Sea

Thailand



Vietnam



Bangkok

Cambodia



Phnom Penh

Spratly Islands

Gulf of Thailand

Bandar Seri-Begawan

Brunei

Philippines

Sulu Sea

Celebes





































